

Wild Horses

Choreographie: Debbie Marschall

Beschreibung:	32 count, 4 wall, absolute beginner line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik:	Wild Horses (feat. Terry McBride) von Kin Faux
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Vine with lift behind/slap r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechtem Bein anheben/mit der rechten Hand an den Stiefel klatschen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linkem Bein anheben/mit der linken Hand an den Stiefel klatschen

S2: Heel strut forward r + l, jazz box turning ¼ r

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen - Rechte Fußspitze absenken
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen - Linke Fußspitze absenken
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

S3: Step, touch, back, touch, back, touch, step, touch (K-steps with claps)

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
- 3-4 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen
- 5-6 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
- 7-8 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen

S4: Side/double hip bumps, hip bumps

- 1&2 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts/Hüften 2x nach rechts schwingen
- 3&4 Hüften 2x nach links schwingen
- 5-8 Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen

Wiederholung bis zum Ende